

كُلُّ الأُمَّمِ وَبَابِلُ



السَّبْتُ بَعْدَ الظُّهْرِ

المراجع الأسبوعية: التكوين ٩: ١٨ - ١١: ٩، لوقا ١٠: ١، متى ١: ١ - ١٧، لوقا ١: ٢٦ - ٣٣، مزمور ١٣٩: ٧ - ١٢، التكوين ١: ٢٨، التكوين ٩: ٩.

آية الحفظ: «لِذَلِكَ دُعِيَ اسْمُهَا بَابِلَ لِأَنَّ الرَّبَّ هُنَاكَ بَلَّبَلَ لِسَانَ كُلِّ الأَرْضِ. وَمِنْ هُنَاكَ بَدَدَهُمُ الرَّبُّ عَلَى وَجْهِ كُلِّ الأَرْضِ» (التكوين ١١: ٩).

بعد الطوفان، تحوّلت رواية الأخبار الواردة في الكتاب المقدّس من التركيز على نوح، كشخص بعينه، إلى التركيز على أبنائه الثلاثة، سام وحام ويافت. والاهتمام الخاص الذي ناله حام، والِد كنعان (التكوين ١٠: ٦، ١٥)، يمهد لفكرة «كنعان» باعتبارها أرض الموعد (التكوين ١٢: ٥)، في انتظار إبراهيم الذي ستذهب بركته إلى جميع الأمم (التكوين ١٢: ٣). ولكنّ شريط الأحداث ينقطع بسبب برج بابل (التكوين ١١: ١ - ٩). ومرة أخرى، تتعطل مقاصد الله تجاه البشرية. وما كان من المفترض أن يكون بركة، أي ولادة كل الأمم، يصبح مناسبة أخرى لوقوع لعنة أخرى. تتحد الأمم في محاولة منها لتأخذ مكان الله؛ ويستجيب الله بإنزال الدينونة عليهم. وفي ظلّ الارتباك الحاصل، يتشتت الناس في جميع أنحاء العالم (التكوين ١١: ٨) متممين بذلك خطة الله الأصليّة بأن يثمروا ويكثروا ويملاؤا الأرض (التكوين ٩: ١). وفي النهاية، بالرغم من شرور البشر، يحوّل الله الشرّ إلى خير. ويبقى لله، كما هو الحال دائماً، القول الفصل. إنّ لعنة حام في خيمة أبيه (التكوين ٩: ٢١، ٢٢)، ولعنة الأمم المشوّشة في برج بابل (التكوين ١١: ٩)، ستحوّلان إلى بركة للأمم.

* نرجو التعمّق في موضوع هذا الدرس استعداداً لمناقشته يوم السبت القادم الموافق ٣٠ نيسان (إبريل).

لعنة حام

اقرأ الآيات في التكوين ٩: ١٨ - ٢٧. ما هي الرسالة من وراء هذه القصة الغريبة؟

إنَّ تصرُّف نوح في كرمه هو تكرار لتصرُّف آدم في جنة عدن. والقصتان تحتويان على موضوعات مشتركة: أكل الثمرة والعُري الذي نتج عنه؛ ثمَّ ستر العُري، واللعنة والبركة. يعيد نوح الاتِّصال بجذوره الآدمية، وللأسف، يواصل ذلك التاريخ الفاشل.

لم يكن تخمير الفاكهة جزءًا من خليقة الله الأصلية. لقد انغمس نوح، ثمَّ فقد قدرته على ضبط النفس، وتعرَّى. إنَّ حقيقة كون حام قد «أَبْصَرَ» عورة أبيه تلمَّح إلى حواء، التي «رأت» أيضًا الشجرة المحرَّمة (التكوين ٣: ٦). يشير هذا التوازي إلى أنَّ حام لم «يُبصر» عورة أبيه، خلسته، أو عن طريق الصدفة. لقد خرج بين إخوته وتحدَّث عن الأمر، حتَّى دون أنَّ يحاول الاهتمام بمشكلة أبيه. في المقابل، نجد أنَّ استجابة أخويه الفورية من خلال ستر عُري أبيهما، في حين تركه حام عاريًا، فيها إدانة ضمنيَّة لتصرُّف حام.

المسألة المطروحة هنا تتعلَّق أكثر باحترام الوالدين. إنَّ عدم تكريمك لوالديك، اللذين يمثِّلان ماضيكَ، سيؤثِّر على مستقبلك (الخروج ١٢: ٢٠؛ قارن مع أفسس ٦: ٢). ومن هنا حلَّت اللعنة التي ستؤثِّر على مستقبل حام ومستقبل ابنه كنعان.

بالطبع، إنَّ استخدام هذا النصِّ لتبرير النظريَّات العنصرية ضدَّ أيِّ شخص هو خطأ لاهوتي فادح وجريمة أخلاقية. إنَّ النبوءة مقتصرة حصرًا على كنعان بن حام، وكانت تجول في ذهن الكاتب بعض ممارسات الكنعانيين الفاسدة (التكوين ١٩: ٥ - ٧، ٣١ - ٣٥).

بالإضافة إلى ذلك، تتضمَّن اللعنة وعدًا بالبركة، من خلال اللعب على اسم «كنعان»، وهو مشتقٌّ من الفعل (kana - كانا)، أي «يُخضع». فمن خلال إخضاع كنعان، سيدخل شعب الله، أي نسل سام، أرض الموعد، ويمهِّد الطريق لمجيء المسيح، ويفتح لياث فيسكن «في مَسَاكِنِ سَام» (التكوين ٩: ٢٧). وهذه إشارة نبوية لتوسيع عهد الله، بحيث يشمل جميع الأمم، الذين سيقبلون رسالة إسرائيل لخلاص العالم (دانيال ٩: ٢٧، إشعياء ٦٦: ١٨ - ٢٠، رومية ١١: ٢٥). ولعنة حام ستكون، في الواقع، بركة لجميع الأمم، بما في ذلك أبناء النسل الذي خرج من حام وكنعان، والذين سيقبلون الخلاص المُقدَّم لهم من الربِّ.

نوح، «بطل» الطوفان، سكران؟ ما الذي ينبغي أن نخبرنا هذا عن مدى عيوبنا جميعًا ولماذا نحتاج إلى نعمة الله في كلِّ لحظة من حياتنا؟

سلسلة الأنساب في سفر التكوين

إنَّ المعلومات الواردة حول عمر نوح، بحسب تسلسلها الزمني، تجعلنا ندرك أنَّ نوح يقوم بدور حلقة الوصل التي تربط بين حضارات ما قبل الطوفان وحضارات ما بعده. تعيدنا الآياتن الأخيرتان مِنَ القِصَّة السابقة للطوفان (التكوين ٩: ٢٨، ٢٩) إلى حلقة الوصل الأخيرة التي في سلالة آدم (التكوين ٥: ٣٢). وبما أنَّ آدم مات عندما كان لأمك، وإلِد نوح، يبلغ مِنَ العمر ٥٦ سنة، فَمِن المؤكَّد أنَّ نوح قد سمع القصص والأخبار التي وردت عن آدم، والتي مِنَ الممكن أن يكون قد نقلها إلى نسله قبل الطوفان وبعده.

اقرأ التكوين ١٠. ما هو القصد من ذكر سلسلة الأنساب هذه في الكتاب المقدَّس؟
(انظر أيضًا لوقا ٣: ٢٣ - ٣٨).

يؤدِّي علم الأنساب الكتابي ثلاث وظائف. أوَّلًا، يؤكِّد على الطبيعة التاريخية للأحداث المذكورة في الكتاب المقدَّس، والتي تتعلَّق بأناس حقيقيين عاشوا وماتوا وكانت أيَّامهم محسوبة بدقة. ثانيًا، يوضِّح الاستمرارية عند الانتقال مِنَ العصور القديمة إلى الأزمنة المعاصرة التي عاش فيها الكاتب، ممَّا يقيم صلة واضحة بين الماضي و«الحاضر». ثالثًا، يذكِّرنا بضعفنا البشري وبالتأثير المأساوي الذي تركته لعنة الخطيئة ونتائجها المُميتة على جميع الأجيال التالية.

لاحظ أنَّ التصنيف الذي تقوم عليه تسمية أبناء حام وسام ويافث لا يتَّبَع معايير واضحة. إنَّ السبعين أُمَّة المتحدِّرة من بني نوح تمهَّد مسبقًا لبيت يعقوب المكوَّن من سبعين فردًا (التكوين ٤٦: ٢٧) ولشيوخ إسرائيل السبعين في البرِّيَّة (الخروج ٢٤: ٩). وفكرة التطابق بين السبعين أُمَّة والسبعين شيخًا تشير إلى إرسالِة إسرائيل إلى الأمم: «حِينَ قَسَمَ الْعَلِيُّ لِلْأُمَّمِ، حِينَ فَرَّقَ بَنِي آدَمَ، نَصَبَ تُخُومًا لِشُعُوبٍ حَسَبَ عَدَدِ بَنِي إِسْرَائِيلَ» (التثنية ٣٢: ٨). وعلى الأساس نفسه، أرسل يسوع سبعين تلميذًا بهدف الكرازة للأمم (لوقا ١٠: ١).

ما تبيَّن لنا هذه المعلومات هو الارتباط المباشر بين آدم والآباء؛ فجميعهم شخصيات تاريخية، أناس حقيقيون ابتداءً من آدم وما بعده. هذا الأمر يساعدنا أيضًا على أن نفهم أنَّه قد أُنِيت للآباء إمكانية الوصول المباشر إلى شهود عيان كانت لديهم ذكريات شخصية عن تلك الأحداث القديمة.

اقرأ متى ١: ١ - ١٧. ما الذي تعلّمنا هذه الآيات عن مدى الدقّة التاريخية فيما يتعلّق بهؤلاء الأشخاص؟ لماذا يُعدُّ أمرًا مهمًّا بالنسبة لإيماننا أن نعرف أنّهم كانوا أناسًا حقيقيّين وأن نؤمن بذلك؟

٢٦ نيسان (إبريل)

الثلاثاء

لغة واحدة

اقرأ التكوين ١١: ١ - ٤. لماذا كان أهل «الأرض كلّها» حريصين جدًّا على الوحدة فيما بينهم؟

تشير عبارة «الأرض كلّها» إلى عدد قليل من الناس، أي الأحياء الباقين بعد الطوفان. تمّت الإشارة بوضوح إلى سبب هذا التجمّع: أرادوا أن يبنوا برجًا يصل إلى السماء (التكوين ١١: ٤). في الواقع، كانت نواياهم الحقيقية هي أن يأخذوا مكان الله نفسه، أي مكان الخالق. نلاحظ أنّ وصف نوايا الناس وأفعالهم هو - إلى حدّ كبير - تقليد لنوايا الله وأفعاله في قصّة الخلق: «قالوا» (التكوين ١١: ٣، ٤؛ قارن مع التكوين ١: ٦، ٩، ١٤، إلخ)؛ «نصنّع» (التكوين ١١: ٣، ٤؛ قارن مع التكوين ١: ٢٦ - ترجمة كتاب الحياة). لقد تمّ تحديد نواياهم بشكل صريح: «وَنَصْنَعُ لِنَفْسِنَا اسْمًا» (التكوين ١١: ٤)، وهو تعبير يخصّ الله بشكل حصري (إشعيا ٦٣: ١٢، ١٤).

باختصار، كانت لدى بُناة بابل مطامع في غير مكانها وتهدف إلى استبدال الله الخالق (ونحن نعلم من الذي ألهم فيهم تلك المطامع، أليس كذلك؟ انظر إشعيا ١٤: ١٤). من المؤكّد أنّ ذكرى الطوفان لعبت دورًا في مشروعهم، فهم كانوا يبنون برجًا عاليًا من أجل النجاة من فيضان آخر، في حال أتى فيضان آخر، على الرغم من وعد الله. تمّ الحفاظ على ذكرى الطوفان في التقليد البابلي، وإن كان بشكل مُشوّه فيما يتعلّق ببناء مدينة بابل. إنّ هذا الجهد التصاعدي بهدف الوصول إلى السماء والتعدّي على الله، هو ما يميّز بحقّ روح بابل.

ولهذا السبب، تُعدُّ قصّة برج بابل من الموضوعات المهمّة في سفر دانيال أيضًا. كما أنّ الإشارة إلى شنعار، التي تمهد لقصّة برج بابل (التكوين ١١: ٢)، ترد مرّة أخرى في بداية سفر دانيال، من أجل تحديد المكان الذي جلب إليه نوحذ نصر آثار هيكل أورشليم (دانيال ١: ٢). ومن بين العديد من المقاطع الأخرى في سفر دانيال، تُعدُّ حادثة نصب نوحذ نصر للتمثال الذهبي، ربّما في المكان نفسه في تلك «البقعة» نفسها من أرض

شعار، هي الحادثة الأكثر توضيحًا لهذه الحالة النفسية. في رؤاه حول وقت النهاية، يرى دانيال السيناريو نفسه يتحقق في اجتماع أمم الأرض معًا لتحقيق الوحدة ضدَّ الله (دانيال ٤٣: ٢، دانيال ١١: ٤٣ - ٤٥؛ قارن مع الرؤيا ١٦: ١٦-١٧). على الرغم من أن هذه المحاولة تفضل هنا، كما حدث مع بابل أيضًا.

قال كاتب فرنسي علماني شهير في القرن الماضي أن الهدف الأسمى للإنسان هو محاولته «أن يكون الله». ما الذي يتعلّق بنا، بدءًا من حوَّاء في عدن (التكوين ٣: ٥)، والذي يجعلنا ننجذب إلى هذه الكذبة الخطيرة؟

٢٧ نيسان (إبريل)

الأربعاء

«هَلَمْ نَنْزِلْ»

اقرأ التكوين ١١: ٥ - ٧، ومزمور ١٣٩: ٧ - ١٢. لماذا نزل الله إلى الأرض؟ ما هو الحدث الذي حرّك هذه الاستجابة الإلهية؟

ما ينافي المنطق أنه بالرغم من أن البشر كانوا يصعدون، لكنَّ الله كان ينبغي أن ينزل إليهم. ونزول الله هو تأكيد على سموه وسيادته. إنَّ الله سيبقى دائمًا بعيدًا عن متناول البشر. وأيُّ مجهود بشري للارتقاء إليه واللقاء به في السماء هو أمر سخيف ولا فائدة منه. ولا شكَّ في ذلك، ولهذا السبب، لكي يخلّصنا يسوع، كان عليه أن ينزل إلينا. لم تكن هناك، في الحقيقة، طريقة أخرى ليخلّصنا من خلالها.

تظهر في الأخبار التي رُوِّيت حول برج بابل مفارقة كبيرة في العبارة القائلة أنَّ الله نزل: «لِيَنْظُرَ الْمَدِينَةَ وَالْبُرْجَ» (التكوين ١١: ٥). لم يكن الله بحاجة لأنَّ ينزل لكي يرى (مزمور ١٣٩: ٧ - ١٢؛ قارن مزمور ٤: ٢)، لكنَّه فعل ذلك على أيِّ حال. هذا المفهوم يؤكِّد على مشاركة الله مع البشرية.

اقرأ لوقا ١: ٢٦ - ٣٣. ماذا تعلَّمنا هذه الآيات عن نزول الله إلينا؟

يذكِّرنا نزول الله أيضًا بمبدأ البرِّ بالإيمان وبنعمة الله. مهما كان العمل الذي قد نقوم

به من أجل الله، سيكون عليه رغم ذلك أن ينزل ليلتقي بنا. ليس ما نفعله من أجل الله هو الذي سيأتي بنا إليه وإلى الفداء، بل إن تحرُّك الله نحونا هو الذي سوف يخلِّصنا. في الواقع، يذكر النص في سفر التكوين نزول الله مرتين، ويبدو أن هذا يشير إلى مدى اهتمامه بما كان يحدث هناك.

بحسب النص، أراد الربُّ أن يضع حدًّا لوحدهم العميقة والراسخة، والتي - نظرًا لحالتهم الساقطة - يمكن أن تؤدِّي فقط إلى المزيد والمزيد من الشرِّ. ولهذا السبب اختار تشويش لغاتهم، الأمر الذي من شأنه أن يُنهي مخططاتهم الموحَّدة.

«انتهت مشاريع بناء بابل بالعار والهزيمة، فتمثال كبريائهم أمسى تمثالاً لجهالتهم وحمافتهم، ومع ذلك فالناس يسرون في الطريق نفسه على الدوام- طريق الاعتماد على الذات ورفض شريعة الله. إنه المبدأ عينه الذي حاول الشيطان تنفيذه في السماء، وهو المبدأ عينه الذي سار عليه قايين وهو يقدم قربانه» (روح النبوة، الآباء والأنبياء، صفحة ٧٩).

كيف نرى في الأخبار الواردة في قصة برج بابل مثالاً آخر للكبرياء البشري وكيف أنه يؤدِّي إلى الفشل في نهاية المطاف؟ ما هي الدروس الشخصية التي يمكننا تعلُّمها من هذه القصة؟

٢٨ نيسان (إبريل)

الخميس

فداء المسييين

اقرأ التكوين ١١: ٨، ٩ والتكوين ٩: ١؛ قارن مع التكوين ١: ٢٨. لماذا يُعدُّ تشتيت الله للبشر على وجه كل الأرض جزءًا من الفداء؟

اقتضت مقاصد الله وبركاته للبشر أن يُتمروا ويكثروا ويملأوا الأرض (التكوين ٩: ١؛ قارن مع التكوين ١: ٢٨). فضَّل بناء بابل السير في اتجاه معاكس لخطة الله والبقاء معًا ليظلُّوا كما هم. من الأسباب التي قالوا أنها وراء رغبتهم في بناء المدينة كانت رغبتهم في ألا «يتشتتوا على وجه كل الأرض» (التكوين ١١: ٤ - ترجمة كتاب الحياة). لقد رفضوا الانتقال إلى مكان آخر، ربَّما ظنًّا منهم أنهم باجتماعهم معًا سيكونون في وضع أقوى من وضعهم وهم متفرِّقون مشتَّتون. وهم، من وجهة نظر معيَّنة، كانوا على حقِّ.

وللأسف، لقد حاولوا أن يستخدموا قوتهم الموحَّدة من أجل الشرِّ وليس الخير. لقد أرادوا أن يصنعوا اسمًا لأنفسهم، وهذا الأمر يُبرز بقوة مدى كبريائهم واستعلاَّتهم. في

الحقيقة، في كلِّ مرّة يكون البشر راغبين - في تحدٍّ صريح لله - في أن يصنعوا اسمًا لأنفسهم، يمكننا أن نكون على يقين بأن الأمور لن تنتهي على خير. إنَّ الأمور لم تنته أبدًا على خير.

وهكذا، فرّقهم الله على «وَجْهٍ كُلِّ الْأَرْضِ» (التكوين ١١: ٩)، ليكون ذلك دينونة ضدَّ تحدّيهم المباشر، وهذا بالضبط ما لم يريدوا حدوثه.

من المثير للاهتمام أن يكون اسم بابل، الذي يعني «باب الله»، مرتبطًا بفعل بَلَبَلَ الوارد في (التكوين ١١: ٩). ولأنَّهم أرادوا الوصول إلى «باب» الله معتقدين أنَّهم هم أنفسهم الإله، انتهى بهم الأمر في حالٍ من التشويش والضعف أكثر من ذي قَبَل.

«عقد أهل بابل العزم على إنشاء حكومة مستقلة عن الله، ومع ذلك فقد وجد بينهم جماعة كانوا يخافون الله، ولكنهم انخدعوا بادعاءات الأشرار وانجذبوا إلى تدبيراتهم. فلأجل هؤلاء القوم الأمناء أجَلَّ الرب وقوع الدينونة، وأعطى للناس وقتًا لإظهار صفاتهم على حقيقتها، فإذا انكشفت صفاتهم حاول أبناء الله أن يكفُوهم عن إتمام غرضهم، ولكن أولئك الناس كانوا متحدي الرأي في العمل على محاربة السماء. فلو أنَّهم ساروا في عملهم دون رادع لأفسدوا أخلاق العالم وهو بعد في أول نشأته. وقد كونوا اتحادهم في تمرد وعصيان، فأنشئت مملكة لأجل تعظيم الذات، وبالطبع لم يكن لله فيها حكم أو كرامة» (روح النبوة، الآباء والأنبياء، صفحة ٩٩).

لماذا ينبغي أن نكون في غاية الحذر عندما نحاول أن «نصنع» اسمًا لأنفسنا؟

٢٩ نيسان (إبريل)

الجمعة

لمزيد من الدرس: اقرأ ما كتبه إلن هوايت تحت عنوان، «برج بابل»، من كتاب «الآباء والأنبياء»، صفحة ١١٧ - ١٢٤.

«هنا قرروا أن يبنوا مدينة في ذلك المكان وبينوا فيها برجًا عاليًا جدًا وكان غرضهم من ذلك المشروع أن يحول دون تشتت ذلك الشعب بعيدا في مستعمرات أخرى، ولكن الله كان قد أمر الناس أن ينتشروا في كل الأرض ويملاؤها ويخضعوها، غير أن بناء بابل هؤلاء عزموا على أن يوحدوا تلك الجماعة ليؤسسوا مملكة تبسط سلطانها على كل الأرض في النهاية، وبذلك تصير مدينتهم عاصمةً لإمبراطورية مسكونية، وتظفر بإعجاب كل العالم وولائه، ويشتهر مؤسسوها. أما البرج الفخم الذي سيرتفع إلى عنان السماء فقد كان القصد منه أن يقف تذكارا لقوة البنايين وحكمتهم، فتدوم شهرتهم إلى نهاية الأجيال.

«غير أن أولئك القوم الذين سكنوا في سهل شنعار لم يكونوا يؤمنون بعهد الله بأنه لن يأتي الطوفان على الأرض مرة أخرى، بل لقد أنكر كثيرون منهم وجود الله ونسبوا كارثة الطوفان إلى تداخل أسباب طبيعية. وكان آخرون غير هؤلاء يؤمنون بوجود كائن سام وبأنه هو الذي أهلك العالم القديم بالطوفان، لكن قلوبهم تمردت عليه كقايين. ومن بين

الأغراض التي وضعوها أمامهم عند بناء البرج كونهم أرادوا أن يتأكدوا من سلامتهم لو جاء الطوفان ثانية، وكانوا يتخيلون أنهم لو رفعوا البرج إلى علو أعظم مما وصلت إليه مياه الطوفان فسينجون من كل خطر، ولو استطاعوا الوصول إلى منطقة السحاب فقد كانوا يأملون أن يعرفوا سبب حدوث الطوفان أسباب حدوث الطوفان. وكان القصد من ذلك المشروع هو تمجيد كبرياء القائمين به، وتحويل عقول أبناء الأجيال اللاحقة وقلوبهم بعيدا عن الله، والانحدار بهم إلى عبادة الأوثان» (روح النبوة، الآباء والأنبياء، صفحة ٩٧).

أسئلة للنقاش

١. ما هي بعض الأمثلة التي لدينا من التاريخ، أو حتّى من أيّامنا هذه، عن المتاعب التي يمكن أن يتسبّب بها أولئك الذين يسعون إلى صنع اسم لأنفسهم؟
٢. كيف يمكننا ككنيسة أن نتجنّب خطر السعي وراء بناء برج بابل الخاصّ بنا، حتّى لو قمنا بذلك بدون وعي؟ بأيّة طرق قد نقوم بعمل ذلك في الحقيقة، حتّى لو حدث هذا الأمر بشكل غير واعٍ؟