

安息日学研经指引／学课·2017年第3季·7-9月

第14课 9月23日—29日 安息日下午

只夸耶稣基督的十字架

阅读本周学课经文

加6:11-18；罗6:1-6；12:1-8；林后 4:10；5:17；11:23-29。

存心节

「但我断不以别的夸口，只夸我们主耶稣基督的十字架。因这十字架，就我而论，世界已经钉在十字架上；就世界而论，我已经钉在十字架上。」
(加 6:14)

本季的学课对加拉太书进行了细致的研究。因为加拉太书本身内容就很多。保罗知道自己的呼召和所传的真理是来自上帝，他前面已经多次提到。保罗写作的时候正像《旧约》的先知——以赛亚、耶利米、何西阿一样，充满灵感的激情。保罗像古时的先知一样，恳劝上帝的百姓转离罪恶。

不论环境有何不同，耶利米书中的一段话也适用于加拉太的信徒：「智慧人不要因他的智慧夸口，勇士不要因他的勇力夸口，财主不要因他的财物夸口。夸口的却因他有聪明，认识我是耶和華，又知道我喜悦在世上施行慈爱公平和公义，以此夸口。这是耶和華说的。」（耶 9:23；24）

在基督的十字架面前，人类用来炫耀的一切智慧、财富和能力都显得毫无价值。这就是保罗给加拉太信徒写信的重点。

■研究本周学课，为9月30日安息日做准备。

【保罗亲笔所写】

将保罗在加6:11-18的结束语与他在其它书信中的结束语进行对照。有何区别？（见罗马书，林前林后书，以弗所书，腓立比书，歌罗西书，帖前帖后书的结语）

保罗的结语并非始终不变，但也有共同点：（1）向特别的人问候；（2）最后的劝勉；（3）亲笔签名；（4）结束的祝福。当我们把这些典型的特征与保罗在加拉太书的结束语进行对照时，就会发现明显的差异。

首先，加拉太书并未像保罗在其它书信中那样向特别的个人问候。为什么？就像书信的开头没有素常的感恩一样，这或许进一步说明保罗与加拉太信徒的紧张关系。保罗的语气非常礼貌，而且十分正式。

第二，保罗的书信通常是向文士口述（罗16:22），往往最后才提笔写一些简短的结束语（林前16:21）。然而在加拉太书；保罗改

变了他素来的习惯。当他从文士手中接过笔的时候，他还在想着加拉太的局面，所以多写了几句。直到再次劝勉加拉太信徒离弃愚蠢的行为之后才肯搁笔。

在加6:11，保罗强调他写的字很大。具体原因我们不得而知。有人推测保罗不是指字的大小，而是指他特殊的字体。他们认为保罗的手可能由于逼迫或制作帐篷而致畸形，无法写出精细的笔迹。也有人认为这是因为保罗的视力差。虽然这两种推测都有道理，但最直接的解释是保罗把字写得大一些，是为了强调他的观点，就像我们用底线，斜体或大写来强调重点是一个道理。

不论出于什么原因，保罗一定是希望读者留意他的警告和劝勉。

【以肉体夸口】

阅读加 6:12; 13。保罗在这段经文中说了什么？

虽然保罗先前已经暗示过他的对手们抱持的动机和谋算（见加 1:7; 4:17），他在加6:12, 13所说的话，却是他首次作出关于对方的明确批评。保罗说明他们是「希图外貌体面的人」。在希腊原文中，「体面」直译为装出一付好面孔。事实上，「面」在原文中还作演员的面具解释，可用来比喻演员所扮演的角色。换句话说，保罗指出这些人好比是演员一样在竭力讨好观众。在一个注重荣辱的社会里，尊重习俗是很重要的。这些传假道的人，似乎一直在加拉太的犹太同胞和耶路撒冷的犹太籍基督徒面前提高自己的威望。

犹太宗教领袖在许多领域依然拥有很大的影响力。他们有罗马当局的袒护，所以许多犹太籍信徒非常希望与这些人保持良好的关系。在加拉太教会惹是生非的人，希望藉着叫外邦人行割礼并教导他们遵守摩西的律法，能与当地的犹太人

达成某种共识。这不但能使他们与犹太的会堂保持友好的接触，还能加强与耶路撒冷犹太籍信徒的联系，因为那里的信徒对在外邦人中所开展的福音工作越来越表示怀疑（徒21:20, 21）。从某种意义上讲，他们的作法无疑使他们对犹太人的见证更有效果。

不论保罗心中在想什么，他的意思很清楚：「凡立志在基督耶稣里敬虔度日的，也都要受逼迫。」（提后3:12）

思考这些人教导错谬道理的理由。从整体来看似乎非常合理。这是否说明，我们若不小心，即使是「最好的」动机也会使我们走上错路？你上一次用好心办坏事是在什么时候？

【以十字架夸口（加6:14）】

「但我断不以别的夸口，只夸我们主耶稣基督的十字架。因这十字架，就我而论，世界已经钉在十字架上；就世界而论，我已经钉在十字架上。」（加6:14）

保罗揭露了某些人坚持受割礼的动机。之后，他最后向加拉太信徒宣布福音信息，尽管只是一个总结。对保罗来讲，福音是基于两个基本原则：（1）十字架为中心（加6:14）。（2）因信称义的教义（加6:15）。今天的重点是第一条。

生活在21世纪，我们很难理解保罗最初讲论十字架（加6:14）时所产生的震撼。如今，基督的十字架已经成为普遍珍爱的标志，可以激发大多数人积极的感受。然而在保罗时代，十字架不值得夸耀，反而遭人鄙视。犹太人十分反感弥赛亚被钉十字架的言论。罗马人非常厌恶钉十字架，所以罗马公民不可以受此刑罚。

从现存最早的钉十字架画面中，我们可以了解到为什么古时的人这么藐视基督的十字架。一幅第二世纪的古代壁画描绘了一个长着驴头的人被钉十字架。在十字架下面、图画的旁边，是一个举手崇拜

的人，有文字写着：「亚力山大敬拜他的神」。意思非常清楚：基督的十字架被视为荒谬可笑。就在这样的背景下，保罗宣称他不夸别的，只夸基督的十字架！

基督的十字架使保罗与世界的关系发生了什么变化？加6:14；罗6:1-6；12:1-8；腓3:8。

基督的十字架改变了信徒的一切。它使我们不但重新评价自己，也重新考虑自己与世界的关系。这个邪恶的世代和一切世界上的事（约一2:16）都是与上帝背道而驰的。我们既已与基督同死，世界就不能再奴役我们了。我们过去为世界而活的旧生活已经结束了。用保罗的比喻来说，信徒和世界之间互不相干，就像视对方已经死了一样。

十字架对你与世界的关系有何影响？这使得你的生活发生了什么变化？你现今的生活与献身归主——为你舍命的主之前有何区别？

【结语（加6:16-18）】

保罗祝福「照此理而行」的人（加6:16）。你认为这里的「理」是什么意思？

「理」在原文中是指瓦匠或木匠测量用的直杆，也指衡量事物的规则或标准。例如当人们谈到《新约》正典的时候，他们所指的是《新约》的二十七卷经文。它们被认为是决定教会信仰和施行的权威。因此，如果某个理与这些经卷的教训不符，就不要接受。

保罗身上所带「耶稣的印记」是指什么？他说因此人都不不要搅扰他是什么意思？加6:14是否有助于解答这个问题？加6:17；林后4:10；11:23-29。

「印记」的希腊文写作 stigmata。英文 stigma 便是源于这个希腊词汇。保罗或许用它指给奴隶盖上主人的烙印，这也是当时识

别身份的惯用方法，或许也是指某种神秘宗教的信徒在身上烙印，以示献身。无论如何，「保罗所说的『耶稣的印记』无疑指自己因遭受逼迫和艰难在身上留下的伤疤（见林后4:10；11:24-27）。他的敌人坚持要外邦信徒接受割礼作为皈依犹太教的标志。但保罗身上的印记证明他是谁的仆人，他只忠于基督。保罗在为主服务时从敌人所受的疤痕，已充分证明他对基督的忠诚。」——怀爱伦注释，《SDA圣经注释》卷6，原文第989页。

你因信耶稣而在身上或其它地方留下了什么标记？换言之，你为信仰付出了什么代价？

进修资料

「髑髅地的十字架发起了挑战，最终将消灭一切阴间属世的势力。一切的感化力都集中在十字架上，而且由此发出。十字架是吸引人的伟大中心，因为基督在十字架上为人类舍命，以便使人类恢复到起初完美的状况。十字架还能使人在品格上发生完全的改变，从而得胜有余。凡依靠基督的能力战胜上帝与人类之大敌的人，必在天庭中得到比从未堕落的众天使更高的地位。基督宣布说，『我若从地上被举起来，就要吸引万人来归我。』倘若十字架得不到有利于它的影响，它自己就会创造出一种影响来。这一真理世代相传至今，足以显明为现代真理。基督在十字架上，使慈爱和诚实彼此相遇，公义和平安彼此相亲。这是一种感动世界的力量。（MS56；1899）」——怀爱伦注释，《SDA圣经注释》卷6，原文第1113页。

讨论问题

1. 保罗在书信的开头与结尾均提到了上帝的恩典，你认为这有什么意义？对比加1:3和加6:18。
2. 保罗说，就世界而论他已经钉了

十字架（加6:14），今日的基督徒应该与世界保持何种关系？基督徒既已向世界死，就该如何对待环境，种族歧视，堕胎等问题？

3. 我们如何知道他人已经经历了保罗所描述的「新生」？
4. 根据本季度的学课，你如何总结保罗对下列主题的观点：律法，行律法，因信称义，旧约与新约，基督的作为，成圣，基督徒生活的本质？

总结

真宗教不仅仅在于外在的行为，更注重人的内心。人心降服上帝时，随着信心的增长，他的生活会越来越反映出基督的品格。人心必须降服于基督，一旦降服于基督，其它的变化会随之而来。